



C'est qui Noël ?

Spectacle de Noël
pour enfant

de Clémentine Malandin



Deux personnages clownesques que tout oppose
partent à la découverte de Noël et de ses traditions
dans un spectacle musical, interactif, magique et humoristique !

RÉSUMÉ

Gribouille et Chérubin, deux curieux habitants des nuages, sont responsables d'envoyer les bêtises et les punitions aux enfants de la Terre. Un matin, au cœur de leur bureau céleste, un étrange cadeau fait son apparition, portant l'étiquette "Cadeau de Noël". C'est le début d'une aventure pleine de surprises : retrouver ce fameux Noël et lui rendre son cadeau.

Sans rien savoir de ce qui les attend sur Terre, nos deux compagnons s'y aventurent; prêts à découvrir un monde magique et rempli de merveilles. Ils vont alors plonger dans l'univers fascinant de Noël, où ils y vivront les enchantements des traditions : un Père Noël un peu farfelu, un sapin qui cache bien des secrets, des chansons qu'ils ne peuvent s'empêcher de chanter à tue-tête et un réveillon joyeux et festif.

C'est le début d'un fantastique voyage avec Gribouille, toujours une tache sur la joue et une farce sous le coude, désordonnée mais créative et Chérubin, collectionneur d'agrafeuses, peureux mais réfléchi.

Une expédition déjantée, clownesque et musicale dans un rythme effréné à la découverte de Noël et de ses traditions...



INTÉRÊTS PÉDAGOGIQUES

Tolérance, vivre ensemble et inclusion

Tandis que Chérubin incarne l'ordre et le respect des lois, Gribouille, elle, sort du cadre et se joue des règles. En m'inspirant du duo classique de l'Auguste et du Clown Blanc, j'ai trouvé une direction claire pour l'écriture et l'évolution des personnages : Comment vivre ensemble et tolérer l'autre, même lorsque cet autre incarne tout ce que nous rejetons ou ne comprenons pas ? Un jeu d'oppositions et de complémentarités, où les différences deviennent le moteur de l'humour et de l'émotion, tout en offrant aux spectateurs une réflexion sur la tolérance, l'acceptation de l'autre et la capacité à vivre ensemble malgré nos différences.

Interactivité

Grâce à l'interactivité, nous renversons le rapport habituel élève/professeur en mettant en avant les savoirs et la créativité des enfants. Les enfants deviennent les guides de Gribouille et Chérubin, ces deux clowns atypiques, et leur permettent de naviguer dans le monde des humains. À travers le chant, le dessin et le rire, ils leur expliquent les différentes traditions de Noël, tout en créant un échange joyeux et complice où l'imagination de chacun a toute sa place. Un véritable moment de partage où les enfants jouent un rôle clé dans l'aventure.



A la croisée des arts

Théâtre, musique, chant, chorégraphies, clown, magie... Tout est réuni pour offrir aux enfants une expérience totale et inoubliable. Un piano sur scène, un saxophone, des chansons créées spécialement pour le spectacle, un texte ultra-rythmé, des blagues malicieuses et visuelles qui raviront petits et grands. L'univers visuel se mêle au décor coloré et original, pour plonger le public dans un tourbillon de rires et d'émerveillements, où chaque instant est une invitation à la joie et à la surprise. Un véritable spectacle sensoriel où l'humour et la poésie s'entrelacent pour captiver l'attention et faire briller les yeux.

INFORMATIONS

DURÉE

- **45 à 50 minutes de spectacle**
- **2H00 de montage**
- **1H00 de démontage**

TECHNIQUE

- **20m² d'espace scénique minimum à savoir (3m de large et 5m de profondeur)**
- **Besoin de 2 chaises fournies par le lieu et prises + rallonges accessibles**
- **Spots lumineux, enceintes, piano et autres équipements techniques sont apportés par la compagnie**

PUBLIC

Age : de 3 à 10 ans

CONTACT

- **Clémentine MALANDIN au 0667732701**
- **Mail : compagnie.marceline@gmail.com**
- **<https://www.lacompagniemarceline.fr/>**

PHOTOS



→ **TEASER** ←

Cliquez sur le lien

